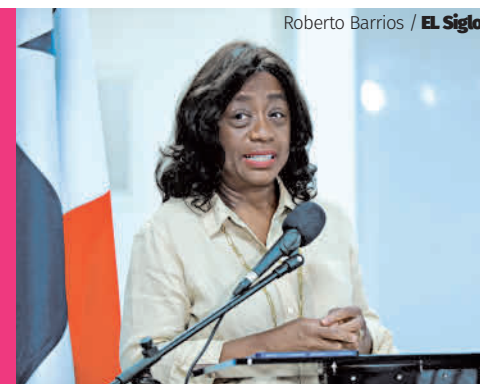


**CLASES 2026
ARRANCAN CON
EL 99% DE LOS
DOCENTES
LISTOS**
P 2. PLAY



ASALTO EN EL MAR: LES ROBAN TODO Y LOS ABANDONAN

Delincentes despojaron a pescadores de sus pertenencias y documentos. Quedaron a la deriva hasta que otros hombres de mar los auxiliaron.

P 15. LA ROJA

Mató a **Alexandra** de cinco puñaladas



**El femicidio se registró en la comunidad de Río Indio, en San Martín.
El presunto agresor intentó quitarse la vida y permanece bajo
custodia en el Hospital Irma de Lourdes Tzanetatos.**

P 14 LA ROJA

DE LÁGRIMAS A GLORIA: **NANDO BOOM** HACE HISTORIA EN PREMIO LO NUESTRO



FERIAS Y TIENDAS DEL IMA REGRESAN LA OTRA SEMANA

P 5. HECHOS

Estadio! El Siglo

**LOS TIPS PARA QUE
REVIENTE EL TABLERO
HÍPICO**

**BÚSQUELOS JUEVES,
SÁBADO Y DOMINGO**

Play! TU REVISTA DIARIA
MAGAZINE

**RINCÓN DE
LA SUERTE**

El Siglo

**BÚSQUELOS SÁBADO, DOMINGO,
MARTES Y MIÉRCOLES**



CLIMA REVUELTO

En plena temporada seca, caen fuertes aguaceros en todo el país. Salga preparado que en algún momento tiene que correr pa' no empaparse.

ESTHER ORTEGA S.
ESTHER.ORTEGA@ELSIGLO.COM.PA

El pasado jueves 19 de febrero, la música típica panameña recordó el natalicio de Victorio Vergara, quien habría cumplido 82 años si estuviera con vida. El inolvidable acordeonista, conocido como 'El Tigre de la Candelaria', falleció el 21 de julio de 1998 a los 54 años, pero su legado continúa más vivo que nunca.

El compositor Amable 'Mabín' Moreno, quien le entregó cuatro temas que hoy son considerados clásicos ('El amor de aquella noche', 'Ya es tarde para quererte', 'Te quiero todavía' y 'Desde que llegaste a mí'), recordó que no es fácil lograr que varias canciones con un mismo intérprete se conviertan en himnos.

"Las únicas cuatro canciones que le di son clásicos", destacó, resaltando la capacidad interpretativa de Victorio. Moreno también subrayó la calidad humana del artista.

Lo describió como un hombre humilde, cariñoso y positivo, que se daba a querer. "No en vano, su despedida fue una de las más multitudinarias en la historia del país", expresó.

A ese homenaje también se sumó el acordeonista Manuel 'Nenito' Vargas, quien fue su compañero de fórmula en el conjunto Plumas Negras. Con emo-

TRAYECTORIA

Victorio inició su carrera en 1961 y, hasta su fallecimiento, acumuló 37 años de trayectoria artística.

Victorio Vergara: 82 años y sigue rugiendo



Archivo / El Siglo

ción, recordó su legado reafirmando que 'El Tigre de la Candelaria' sigue vivo en la memoria y en el corazón del pueblo panameño.

P 8. PLAY

SALSEROS Y FANS EN VIGILIA: ORACIONES POR LA SALUD DE WILLIE COLÓN

Bajó del bus y murió atropellado en Toro Bravo

LINETH TORRERO RAMOS
REDACCION@ELSIGLO.COM.PA

TRAGEDIA. La noche del jueves volvió a teñirse de luto en las carreteras de Coclé. Un hombre de 39 años perdió la vida tras ser atropellado cuando intentaba cruzar la vía principal, a la altura de la entrada de la comunidad de Toro Bravo, en el distrito de Penonomé.

La víctima fue identificada como Rigoberto Morán, quien, según informes preliminares, regresaba desde Penonomé en un bus de pasajeros. Al descender del colectivo, trató de cruzar la carretera sin percatarse de la proximidad de un vehículo particular.

En ese momento fue embestido por una camioneta de color oscuro, condu-



Lineth Torrero / El Siglo

cida por un ciudadano de nacionalidad rusa.

El hecho ocurrió alrededor de las 9:00 de la noche, en la vía que conduce hacia La Pintada. Tras el impacto, unidades del Cuerpo de

Bomberos acudieron al sitio y trasladaron al herido al hospital Aquilino Tejeira de Penonomé. Sin embargo, pese a los esfuerzos del personal médico, falleció minutos después de su ingreso a urgencias debido a los múltiples golpes y laceraciones sufridas.

Morán Martínez laboraba como vendedor en el mercado público de Penonomé, donde era conocido por comerciantes y clientes.

La Personería de Penonomé realizó el levantamiento del cuerpo y ordenó su traslado a la morgue judicial de Aguadulce para los trámites correspondientes. Las autoridades investigan las circunstancias del hecho.