



**SUB-17 TRABAJA A TODA MÁQUINA**

El técnico Felipe Baloy trabaja sin descanso con la Selección Nacional de Fútbol Sub-17 para el Clasificador de CONCACAF 2026, que se jugará en febrero en el estadio Rommel Fernández Gutiérrez. El equipo estará debutando el próximo jueves 5 de febrero frente al oncenso de Dominica.

**P 13 ESTADIO**

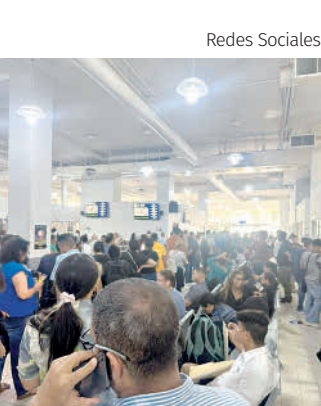
**Lo matan a plena luz del día en Calidonia**

Por más que corrió la víctima, **los pistoleros lo alcanzaron** cerca de la parada.

**P 14. LA ROJA**

**OFICINA DE MIGRACIÓN HASTA EL TOPE POR TRÁMITES. PIDEN QUE EXTIENDAN DEL PLAZO**

**P 2. HECHOS**



**PAPA LEÓN XVI PIDE UN ALTO AL FUEGO POR LA CELEBRACIÓN DE NAVIDAD**

**P 6. MUNDO**

EFE / El Siglo

**Play!**  
MAGAZINE

**RINCÓN DE LA SUERTE**

**El Siglo**

**BÚSQUELOS SÁBADO, DOMINGO, MARTES Y MIÉRCOLES**





## MOMENTOS

Compartir en familia es uno de los momentos que más emocionan a la hermosa Katherine, una chica que disfruta la vida a plenitud.

## Armar este pesebre tarda 70 días, mide 280 metros cuadrados

EFE  
QUITO

Extendido sobre 280 metros cuadrados, con 1.750 figuras -650 de ellas en movimiento-, ríos, cascadas, nieve y sonido ambiental, el pesebre expuesto en la Basílica del Voto Nacional, en Quito, se alza como el “más grande de Sudamérica” y como una experiencia que desborda fe, creatividad y asombro.

Comenzó hace 22 años, cuando el sacerdote Jimmy Arias, ahora fallecido, buscó una “Navidad diferente, catequizar por medio de un pesebre”, contó a EFE Alexei Arias, de la fundación dueña del llamado ‘Belén encantado’, en el que se representa la infancia de Jesucristo en 13 escenas, desde el anuncio “del ángel a María hasta que está perdido en el templo entre los doctores de la ley”.

Un río de 26 metros de largo cruza el pesebre, que tiene más de un centenar de construcciones típicas hebreas de la época, vegetación variada, diversos puentes, cascadas, nubes en las que se ven rayos, se escuchan truenos y de las que cae una lluvia constante.

“Es una inmersión muy bonita” en la que se recuerda la infancia de Jesucristo y se recrea “un poquito la historia” no solo de la arquitectura sino



## DETALLES

El pesebre estará en la Basílica hasta el 18 de enero. Hay con posibilidad de extenderlo hasta fines de ese mes, dijo Alexei.

de las actividades de la época, dijo al explicar que gran parte del belén está hecho con espuma de poliuretano.

Setenta días tardó la instalación del pesebre en la nave central de la Basílica, que se levanta majestuosa en lo alto del centro histórico de Quito, donde cientos de fieles y turistas visitan el pesebre al que la Fundación padre Jimmy Arias cataloga como “el más grande de Sudamérica”.

Desde la Basílica, se ve el monumental pesebre del Panecillo, una de cuyas principales figuras es la Virgen, uno de los monumentos más emblemáticos de Quito, que con sus 41 metros de alto (incluyendo la base), es una de las estructuras de aluminio más alta del mundo.

## Joven muere al caer de edificio usado en grabaciones de Netflix

SERVICIOS INTERNACIONALES  
REDACCION@ELSIGLO.COM.PA

**TRAGEDIA.** Una joven identificada como Leah Palmirotto falleció al caer del techo de un edificio abandonado que se utilizaba para las grabaciones de la serie Stranger Things, producida por Netflix.

De acuerdo con informes de medios locales, el hecho ocurrió cuando la joven participaba en una exploración



Redes Sociales

urbana junto a un grupo de personas que ingresó al lugar, una práctica cada vez más común en estructu-

ras desocupadas.

Por razones que aún se investigan, Palmirotto cayó desde una altura considerable, sufriendo heridas de gravedad que le provocaron la muerte en el sitio. Al lugar acudieron unidades de emergencia, que solo pudieron confirmar el fallecimiento.

Las autoridades locales iniciaron las investigaciones para esclarecer cómo se produjo el accidente y si el inmueble contaba con medidas de seguridad o restricciones de acceso. Asimismo, reiteraron el llamado a la población a no ingresar a edificios abandonados, ya que muchos presentan deterioro estructural, falta de barandales y otros peligros que pueden resultar mortales.

El edificio, ubicado en Georgia, ha atraído a curiosos y aficionados, pese a los riesgos que representa su estado de abandono.