

**MÁS HUELGAS  
Y MARCHAS  
CONTRA  
MULINO, YA NO  
SON 4 GATOS**

**P 2. HECHOS**



Roberto Barrios / El Siglo

EFE / El Siglo

**CRECE LA EXPECTATIVA POR LA ESCOGENCIA DEL SUCESOR DEL PONTÍFICE ARGENTINO**

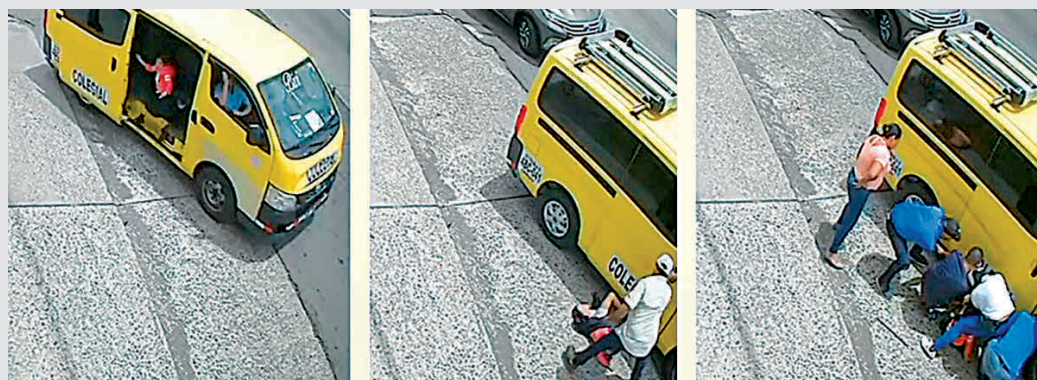


# El último tango de un papa luchador

Más de 250.000 fieles acudieron a la capilla ardiente de Francisco, que superó a la de Benedicto XVI en 2022, que congregó a 150.000 personas. En el funeral estuvieron esta madrugada presentes los mandatarios Donald Trump, Luiz Inácio 'Lula' da Silva, Javier Milei, Volodymyr Zelensky, entre otros. En los próximos días estará en juego el futuro de la Iglesia Católica

**P 7. MUNDO**

**P 14. LA ROJA** ATRAPAN A TRES IMPLICADOS EN EL ROBO DEL AUTO DE UNA MUJER QUE ESTABA CON SU HIJA



Redes Sociales

## Tránsito cita a conductora y a presidenta de prestataria por accidente de niña en Bugaba

ELMER QUINTERO  
REDACCION@ELSIGLO.COM.PA

La niña de 6 años que cayó de un bus colegial en movimiento en el sector de La Concepción, distrito de Bugaba, se recupera, según confirmó la conductora del vehículo.

La menor, estudiante de la escuela de Belén, fue atendida en la Policlínica Pablo Espinosa, donde se le realizaron placas de tórax y cuello. Los exámenes no revelaron lesiones graves, únicamente laceraciones.

La Autoridad del Tránsito y Transporte Terrestre

(ATT) informó que la conductora del bus, así como la presidenta de la prestataria responsable del transporte, han sido citadas para rendir sus declaraciones.

Rizzy Espinosa, directora regional de la ATT, indicó que el caso está bajo investigación y que buscan determinar cómo ocurrieron los hechos y si existió algún tipo de negligencia.

“Las puertas de los vehículos deben mantenerse cerradas y los conductores deben extremar las precauciones para evitar este tipo de sucesos”, manifestó Espinosa.



AFP  
JAPÓN

## Pulgarcita, la bebé de 21 meses, vende sus cuadros en 230 dólares

**TALENTO.** Con su manecita agarrando hábilmente el pincel, la artista japonesa Pulgarcita salpica el lienzo con una jovial despreocupación. A sus 21 meses es protagonista de una exhibición en Tokio que sigue abierta cuando ella va a dormir.

Las pinturas abstractas de la bebé se venden por 33.000 yenes (230 dólares) en su primera exhibición en Decameron, una galería de moda situada encima de un bar en el barrio rojo tokiota de Kabukicho.

Su vívido estilo es “infantil pero misteriosamente diestro”, afirma Dan Isomura, director de la galería y casamentero de sus padres, también artistas.

Cuando Isomura vio por primera vez las piezas de la bebé, pensó: “guau, esto son obras de arte legítimas”, explica a la AFP.

En la casa de la familia, las esteras del tatami están repletas de manchas de colores. Pacientemente, su madre, una refugiada ucraniana en la veintena, la ayuda a abrir los tubos de pintura y verter su contenido encima del papel.

“Puedo ver el ritmo en sus movimientos y los patrones. Sabe lo que se hace”, afirma la madre.



**PRESUME SUS ENCANTOS PORQUE SABE QUE ESTÁ COMO ME LA RECETÓ EL DOCTOR, BIEN BELLA**  
*Imagínate a su lado por el Casco Antiguo, serás la envidia del lugar.*